



## Protocolo para el concurso de fotografía: “Cuenca baja Yaque del Norte

**Organiza:** Centro para Educación y Acción Ecológica, Naturaleza y Consejo Noroeste Cuenca baja Yaque del Norte Tema: Cuenca del Río Mao: Naturaleza, cultura y vida.

**Objetivo:** Promover el conocimiento, la valoración y la protección de la cuenca baja Yaque del norte a través de la fotografía.

### BASES DEL CONCURSO

#### 1. Participantes

Podrán participar todas las personas interesadas, sin importar edad o nivel educativo,

**2. Temática** Las fotografías deben reflejar la belleza natural, biodiversidad, paisajes, vida cotidiana, actividades humanas sostenibles, o elementos culturales o patrimoniales **relacionados con la cuenca baja Yaque del norte.**

#### 3. Categorías

Paisaje natural

Fauna y flora

Interacción humana con el entorno

Perspectiva artística

#### 4. Requisitos técnicos

- Cada participante podrá presentar hasta 2 fotografías. Formato: JPG o PNG.
- Las imágenes pueden ser en color o blanco y negro.
- No se aceptan fotomontajes ni imágenes excesivamente manipuladas digitalmente.

### **5. Entrega y envío**

Las obras deberán enviarse a [naturalezaproyecto@gmail.com](mailto:naturalezaproyecto@gmail.com), indicando:

- Título de la fotografía
- Lugar exacto donde fue tomada
- Breve descripción (máximo 100 palabras)
- Nombre completo del autor/a, edad, centro educativo, teléfono de contacto y correo electrónico.

### **6. Fecha límite**

El plazo para enviar las fotografías será hasta el 10 de octubre 2025

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

El jurado valorará las obras según los siguientes criterios:

### **Relevancia temática (30%)**

- Refleja de manera clara y significativa la importancia de la cuenca del río Mao.
- Destaca elementos clave como naturaleza, cultura y vida en la región.

### **Composición y calidad técnica (25%)**

- Nitidez, encuadre, uso de la luz y enfoque.
- Dominio de la técnica fotográfica sin depender de ediciones excesivas.

### **Originalidad y creatividad (20%)**

- Perspectivas novedosas o formas únicas de representar el entorno.
- Capacidad para transmitir una historia visualmente impactante.

### **Impacto visual y emocional (15%)**

- La imagen logra conectar emocionalmente con el espectador
- Genera conciencia sobre la conservación y valoración del río Mao

### **Mensaje y contexto (10%)**

- Coherencia entre la imagen y su descripción.
- Valor documental o educativo que aporte al entendimiento de la cuenca.

## Exposición

Las mejores fotografías serán seleccionadas para una exposición itinerante por la región y/o publicadas en un calendarios físicos y digitales.

## Consideraciones finales

- El autor conserva los derechos de su obra, pero al participar cede a la organización los derechos de uso no comercial para la promoción del concurso y actividades asociadas. La participación en el concurso implica la aceptación total de estas bases.

## Premiación

Con el objetivo de reconocer y estimular la participación y el talento de los concursantes, se otorgarán los siguientes premios en efectivo:

- Primer lugar: RD\$30,000.00 (treinta mil pesos dominicanos)
- Segundo lugar: RD\$20,000.00 (veinte mil pesos dominicanos)
- Tercer lugar: RD\$10,000.00 (diez mil pesos dominicanos)

Los premios serán entregados durante el acto de clausura del concurso.

**Nota:** Los ganadores serán notificados a través de los medios de contacto dejado al momento de enviar las imágenes.